

IEPOA



ARTE EGIPCIO: IMAGEN E INTERPRETACIÓN

Prof.: Dr. Francisco Borrego (UAM)

Foro y evaluación: Prof. Heri Abruña (UAB)

Lección 1

Arte L01 vídeo 01 - Aspectos introductorios. La mirada al arte y la imagen egipcia

Arte L01 vídeo 02 - Aspectos introductorios: Historiografía del estudio del arte y la imagen egipcia: principales tendencias

Arte L01 vídeo 03 - Aspectos introductorios: Límites, fuentes y materiales

Lección 2

Arte L02 vídeo 01 - Contextos: Introducción

Arte L02 vídeo 02 - Contexto(s) social(es)

Arte L02 vídeo 03 - El terreno conceptual de la imagen y del arte egipcios

Arte L02 vídeo 04 - El discurso "monumental"

Lección 3

Arte L03 vídeo 01 - El sistema de representación: Introducción

Arte L03 vídeo 02 - El sistema de representación: Canon y proporciones

Arte L03 vídeo 03 - La "aspectiva"

Arte L03 vídeo 04 - Espacio y movimiento y la "aspectiva"

Lección 4

Arte L04 vídeo 01 - Composición y articulación: Escenas y registros

Arte L04 vídeo 02 - Composición y articulación: Dinamismo visual y ruptura de la monotonía

Arte L04 vídeo 03 - Composición y articulación: Jerarquización

Arte L04 vídeo 04 - Composición y articulación: La expresión de la temporalidad

Lección 5

Arte L05 vídeo 01 - Lecturas, 1: Iconografía. Introducción metodológica

Arte L05 vídeo 02 - Lecturas, 1: Iconografía. El análisis estilístico

Arte L05 vídeo 03 - Lecturas, 1: Iconografía. Criterios de datación

Arte L05 vídeo 04 - Lecturas, 1: Iconografía. Análisis iconográfico

Lección 6

Arte L06 vídeo 01 - Lecturas, 2: Iconología. Introducción: aspectos metodológicos

Arte L06 vídeo 02 - Lecturas, 2: Iconología. Significados de la forma

Arte L06 vídeo 03 - Lecturas, 2: Iconología. Significados de los materiales

Arte L06 vídeo 04 - Lecturas, 2: Iconología. Significados de los colores

Arte L06 vídeo 05 - Lecturas, 2: Iconología. Significados de los números

Lección 7

Arte L07 vídeo 01 - Lecturas, 3: Semiología. Introducción: el discurso monumental, un universo logoicónico

Arte L07 vídeo 02 - Lecturas, 3: Semiología. Texto como imagen, imagen como texto

Arte L07 vídeo 03 - Lecturas, 3: Semiología. Sintaxis interna

Arte L07 vídeo 04 - Lecturas, 3: Semiología. Sintaxis externa, 1. Gesto, acción, verbo

Arte L07 vídeo 05 - Lecturas, 3: Semiología. Sintaxis externa, 2. Distribución de los papeles sintácticos en las escenas

Lección 8

Arte L08 vídeo 01 - Lecturas, 4: Poética y discursos. Multiplicidad de aproximaciones, multiplicidad de significados

Arte L08 vídeo 02 - Lecturas, 4: Poética y discursos. La "gramática del templo" y sus planteamientos

Arte L08 vídeo 03 - Lecturas, 4: Poética y discursos. Recursos expresivos y de correlación, 1. Elementos contiguos

Arte L08 vídeo 04 - Lecturas, 4: Poética y discursos. Recursos expresivos y de correlación, 2. Elementos no contiguos

Total: 33 vídeos